

CLOS DU CLOCHER

2011

LA REVUE DU VIN DE France - Le Guide d'Achat des Crus 2015, Septembre 2015: 16

Fruité, tanins fins. 2017-2027

JEAN-MARC QUARIN- Chronique 174, 01 Septembre 2014 : 16,5 // 92

Quelle surprise, c'est tout simplement le meilleur Clos du Clocher que je connaisse, le plus frais, le plus éclatant et le plus complexe. Le caractère minutieux de sa composition (exit les tanins granuleux) lui donne une grâce inédite et déjà une forte note plaisir. Avec ce millésime, Clos du Clocher rentre dans le cercle très fermé des vins du plateau de Pomerol. On doit ce succès à la volonté de Jean-Baptiste Bourotte (nouveau chai, passage en bio) et de sa nouvelle talentueuse responsable Cécile Dupuis.

THE WINE JOURNAL - Neal Martin, April 2012: 90-92

Tasted twice with consistent notes. The Clos du Clocher has a very well defined bouquet with ripe dark cherries, crème de cassis and blueberry aromas that are very pure, although it will take on a fair bit of creamy new oak. The palate is medium-bodied with slightly chewy tannins and demonstrates a little more backbone than the Bonalgue, with fine minerality towards the crisp, "punchy" finish. This has a little chutzpah and represents a great effort for the vintage from Jean-Baptiste Bourotte. Tasted April 2012.

WINE CELLAR INSIDER - Jeff Leve, April 2012: 89-91

Sweet, round, ripe and polished with ample plum and chocolate.

NEW BORDEAUX - Jane Anson, April 2012: 89-90

70% merlot, 30% cabernet franc. Not my favourite Clos de Clocher at this early stage, but still some excellent fruit here, even though the oak needs to settle in against the fruit.

DECANTER - April 2012: 15,5/20

Lacks the intensity of the top wines but lively, balanced and well-crafted with a tannic frame for mid-term ageing. Drink 2017-2024.

WEINWISSER - April/May 2012: 17/20

Sattes Purpur-Granat, dicht in der Mitte, lila Schimmer aussen. Schönes Brombeerenbouquet, fein rauchig, Lakritze, schlank aber mit einer gewissen Tiefe drin. Auch im Gaumen mit eher schlanker Statur, gut stützende Tannin-Säureverbindung. Hat gute Reserven und wenn jetzt noch die Barriquensüsse dazu kommt, dann ist das ein spannender Wert mit einem recht guten Potential. Habe ihn noch einmal im Saal von Pomerol verkostet. Kam auch da nochmals locker auf die erste Wertung. 2018 – 2038.

ULRICH SAUTTER - May 2012: Optimal -Typ1

Verschlossen bis reduktiv, auch etwas Mörtel und feuchte Mauer. Im Mund aufrauend und streng fleischig, knappe Fruchtbegleitung, robust extrahiert, aber nicht völlig ohne Frucht, jugendlichkompakt, mit Alkoholgehalt an der Grenze des Harmoniefensters. Der betont mineralische Hintergrund lässt die Prognose in günstigem Licht erscheinen.

CLOS DU CLOCHER

2011

LE POINT - May 2012: 14/20

Violette, fruits noirs, bouche tendre, tanins friands, assez fins, bonne attaque, séveux, astringent. **O** = 2017 **G** = 15 ans

LE JOURNAL DU DIMANCHE - Michel Betanne , June 2012: 16,5-17/20

Le vin est juteux, dense avec des tanins gras, Les nuances viendront avec l'élevage.

THE WINE PATRIOT - Antoon Laurent, April/May 2013: 93/100

Framboise, cassis, violette, beau velouté, précis, belle définition .

TAST PRO – April/May 2013: 16-17/20

Le vin est juteux, presque massif et dense avec des tanins gras et épicés. Il y a du vin mais peu de nuances à ce stade, elles viendront avec l'élevage.

LA REVUE DU VIN DE FRANCE - September 2013: 16/20

Derrière un bois encore un peu marqué, on perçoit une très belle matière qui libère un joli fruit, avec des tanins fins. Un ensemble très persistant.

BETTANE ET DESSEAUVÉ - Edition 2014: 16,5/20

Le vin est massif comme lors de la dégustation en primeur, les tanins amples et épicés prennent de la complexité au bout de trois heures. Il faudra se montrer patient comme souvent avec ce cru.

WINE SPECTATOR – James Molesworth – March/April 2014: 88/100

A baker's chocolate note frames the core of crushed plum, blackberry preserves and currant paste flavors. Loam and smoldering tobacco elements thread through the finish. A touch chewy in feel, but solid nonetheless. Best from 2015 through 2018. 1,629 cases made..

VINUM - Mars 2014: 17,5/20

A boire de 2020 à 2030.

Gros potentiel aromatique, superbe texture, des tanins vraiment très raffinés, une finale de baies rouges délicieuses; le vin a encore fait des progrès qualitatifs, il est pour des amateurs qui aiment les vins qui ont beaucoup de caractère.

LA REVUE DU VIN DE FRANCE – Supplément , Août 2014: 16/20

Fruité, tanins fins. 2017-2025

LE GUIDE HACHETTE DES VINS- Selection 2015: ★

Page 223: L'un des crus de la famille Bourotte, bien implantée dans le Libournais. Un domaine de 4,6 ha né en 1931 de la réunion de trois parcelles au Coeur du plateau de Pomerol, près de l'église du village.

Un vrai pomerol de garde que ce vin sombre, au nez intense et riche (toasté, vanille, mûre, réglisse, poivre), Après une attaque tendre et moelleuse, les tanins arrivent au gallop, accompagnés par un boisé soutenu mais racé et enrobés par une chair dense et soyeuse. Très prometteur. Garde: 2017 – 2025. A déguster avec un magret de canard aux cerises,