

CLOS DU CLOCHER

2014

LE GUIDE HACHETTE DES VINS 2018 : ★

... Le merlot (75%) et le cabernet franc ont engendré un 2014 représentatif de l'appellation et du millésime. Le bouquet, très fin, mêle le fruit mûr à un boisé épicé et vanillé. Le palais chaleureux et équilibré par des tanins jeunes et frais qui permettront à cette bouteille de bien vieillir.

LE GUIDE DES MEILLEURS VINS DE France EDITION 2018 – La Revue du Vin de France, Parution Été 2017 : 15,50 Coup de ♥ de l'année

Expression charnue, pleine, franche, d'une cerise noire assez massive, ponctuée de notes de viande fraîche. Son assise tannique devrait lui permettre de bien évoluer.

VERT DE VIN, Printemps 2017 : 16+

The nose is relatively aromatic, fine and elegant. It reveals notes of cassis, sour cherry and slight notes of plum, crushed wild strawberries combined with hints of black chocolate / cocoa, za, cardamon and woody hints. The mouth is fruity, mineral, well-balanced, racy, elegant, relatively gourmande and offers a fine juiciness, finesse, a good definition and a good matter. In the mouth this wine expresses notes of crushed blackberry, cassis and slight notes of plum, wild strawberry associated with small touches of dark chocolate, caramelized oak as well as a discreet hint of cardamon. Tannins are fine and well-built. Good length and persistence. A beautiful wine!

RAPPORT JAMES SUKLING, Février 2017 : 91

Juicy and rich with lots of earth character, a full body and a chewy finish. Dense and layered. Better in 2020.

YVESBECK.VIN – Février 2017 : 90

Rouge rubis aux reflets grenats. Bouquet complexe de bonne intensité. Notes de fruits rouges telles que framboise mais également cerise et menthe. Attaque équilibrée et fruitée. Le corps est de bonne intensité et est parfaitement soutenu par des tanins bien intégrés qui se révèlent en fin de bouche. Ils vont encore s'assouplir mais sont prometteurs et garantissent une bonne évolution. La structure porte idéalement le fruit jusqu'en fin de bouche et octroie de la fraîcheur. Un vin à suivre. Bravo 2018-2029

WINE ADVOCATE, Neal Martin, 31 mars 2017 : 93

The 2014 Clos du Clocher comes from vines located on Pomerol's central plateau and has seen an upswing in quality under Jean-Baptiste Bourrotte, who now has a brand new winery at his disposal out on the fringe of Catusseau. The wine has an elegant bouquet with subtle traces of dried blood and truffle oil infusing the red and black fruit. The palate is medium-bodied with fine tannin and crisp acidity. There is a tangible harmony and sense of composure that pervades this Pomerol from start to finish, to wit, a sophisticated Clos du Clocher. I would single out the precision on the finish that elevates this above some of its peers. My advice: don't ignore this gem. Tasted twice with consistent notes

VINOUS MEDIA, Antonio Galloni, February 2017: 91

The 2014 Clos du Clocher is a rich, intense wine that needs time to come together. There is plenty of depth in the fruit, yet the tannins remain incisive. Smoke, tobacco and grilled herbs lend aromatic nuance to the bold, dark finish. Tasted two times,

CLOS DU CLOCHER

2014

GUIDE DES VINS BETTANE+DESSEAUME 2017, Parution Septembre 2016 : 94/17,5 – COUP DE CŒUR

Grain de tannin superbe, avec une aromatique florale à se damner et un soyeux qui possède beaucoup d'éclat. Ce vin interpelle !

JEAN-MARC QUARIN – Chronique 201, 19 février 2016: 16,75

Je soulignais sa qualité en primeurs. Elle s'affirme en cette fin d'élevage. Nez fin et puissant de prune et cerise. Bouche grasse, juteuse, fondante et longue. 2022 – 2045.

VINUM EXTRA – Rolf Bischsel, Juin 2015: 18

Wie immer ein Wein für Kenner, die geduldig warten können: superbes aromatisches Potenzial, Klasse-Tannin, mineralisch-dichtes, ellenlanges Finale; enormer Wein, verschlossen, wie das so seine Art ist. Aut Keinen Fall vor 2024 zu öffnen. Ganz grosse Klasse.

« Comme toujours un vin pour les connaisseurs qui peuvent attendre avec patience : un superbe potentiel aromatique, des tanins de classe, profondément minéral, une finale très longue, un vin énorme, fermé, comme un art peut l'être. En aucun cas à ouvrir avant 2024. C'est vraiment la grande Classe ! »

DECANTER.COM, James Lawther Mw, Avril 2015: 16,50

Consistent and good value. Subtle, spicy red fruit nose. Juicy and vibrant on the palate. Medium bodied but fresh and structured. Chalky tannins on a persistent finish. Drink 2019-2026.

JEAN-MARC QUARIN, Carnet n° 75, Mars 2015: 92 – 16,50 (92)

Voici un 2014 meilleur que le 2010 ! C'est aussi l'outsider numéro 2 à Pomerol. Le vin brille par son nez fin, fruité, mûr et complexe. Finement charnu dès l'attaque, il se développe moelleux et dense au milieu. Il évolue avec un goût particulièrement vivant, savoureux, vers une finale puissante et longue. La construction est impeccable et en plus c'est délicieux. Bravo !

LE FIGARO.fr VIN, Bernard Burthschy, 05 juin 2015: 16

Avec ses épices et ses mûres, le nez est superbe. Le vin est souple, épicé, charmeur, plus frais que d'habitude. 3-12 ans.

THEWINEPATRIOT.COM – Laurent Antoon, Juin 2015: 93-94

Framboise, crème anglaise, lys ; bouche équilibrée, finale charmeuse et longue (millésime référence).

THE WINE CELLAR INSIDER, Jeff Leve, 24 avril 2015: 90

With licorice, earth, red plum and espresso in the forefront, this wine is medium bodied, soft, forward and serves up a brilliant red fruit finish.

CLOS DU CLOCHER

2014

GAULT&MILLAU, 22 Avril 2015 - 14,5 / 15.5

Violette, fraîcheur, fumé et légèrement graphite pour un nez élégant et profond. Beau jus en bouche, rondeur, équilibre et des tanins sur l'allonge.

YVES BECK ALIAS BECKUSTATOR – Avril 2015: 89-92

Grenat violacé. Bouquet filigrane, fruité et épicé. Notes de cannelle, menthe et fruits noirs (cassis, mûre). Beaucoup de finesse. Attaque fruitée, élégante. Corps d'intensité moyenne, caractère équilibré, touche juteuse. Le fruit est encore en arrière plan mais la structure et les tannins sont présents. Timides notes de cassis en finale. A suivre, Drink 2019/2034.